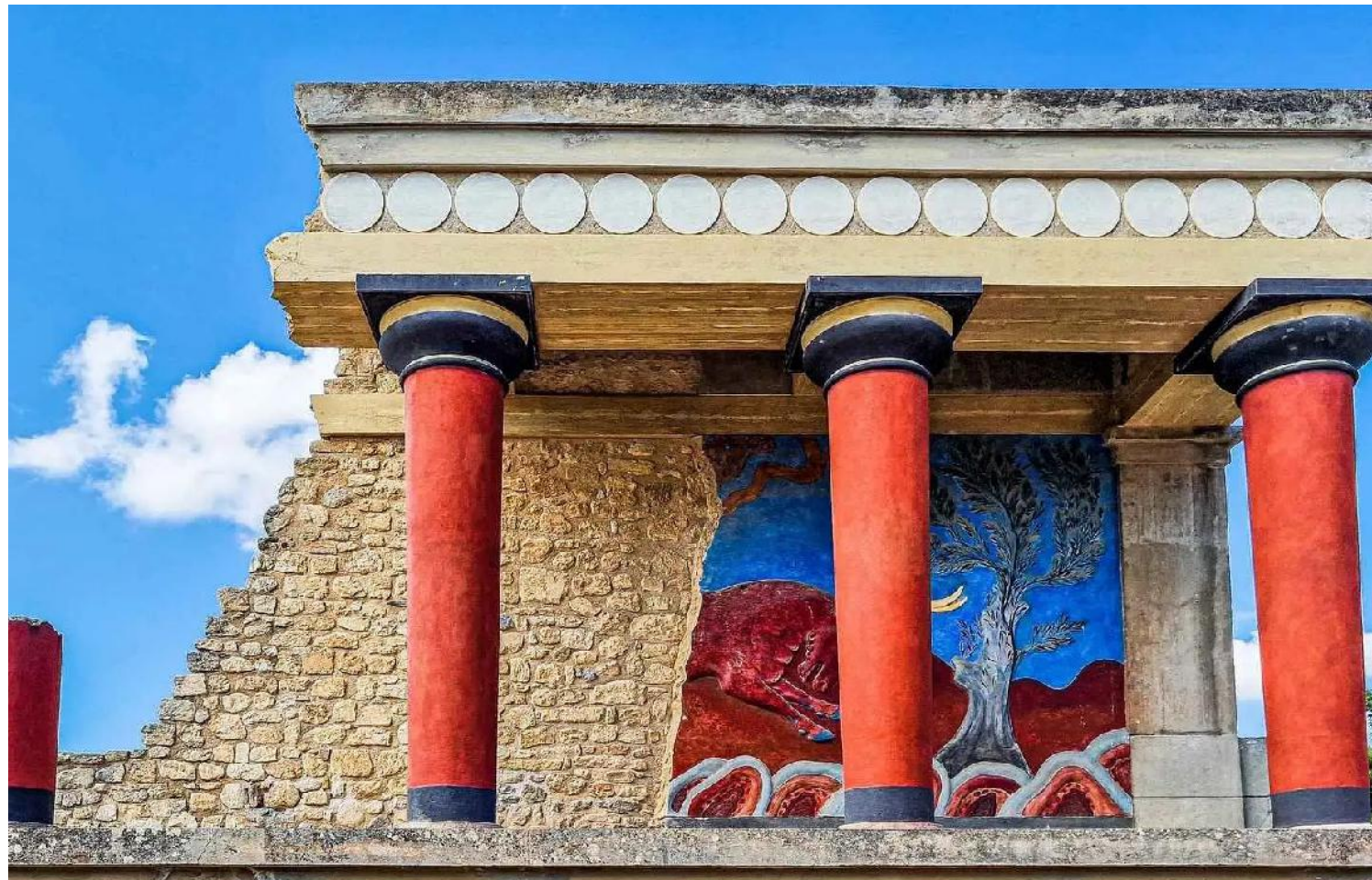




CRETA

L'ILLA DEL MINOTAURE

Del 14 al 20 de març de 2027



VIATGE D'AUTOR

Acompanyats per l'arqueòloga Núria Roselló


Kulturalia
Viatges

Patrimoni Mundial de la UNESCO



ITINERARI (7 dies / 6 nits):

Creta, l'illa del Minotaure, no és tan sols el bressol de la cultura grega sinó també l'origen de la civilització occidental. Les illes del Mar Egeu ens apropen a la història de les cultures del Mediterrani, on les llegendes i les tradicions encara perviuen des de temps immemorials. Coneixerem el seu esplèndid patrimoni històric, els seus poblets encisadors, els seus magnífics paisatges amb cims vertiginosos i costes que ofereixen unes fabuloses vistes, tot acompanyat d'un clima envejable, una gent acollidora i una rica gastronomia...

14/03 BARCELONA - HERAKLION (via Atenes)

Presentació a l'Aeroport de Barcelona. Facturació dels equipatges i sortida amb el vol direcció a Creta (via Atenes). Arribada a l'Aeroport d'Heraklion i trasllat amb autocar a la ciutat d'Heraklion, capital de Creta. Trasllat a l'hotel. **Sopar i allotjament.**

15/03 HERAKLION, EL PALAU DE KNOSSOS I ARCHANES

Esmorzar a l'hotel. Avui coneixerem **Heraklion**, la ciutat més gran de Creta i un dels principals centres urbans de Grècia. Fou conquerida per àrabs, venecians i otomans que inicialment li donaren el nom de Khandaq o Handak. Farem una interessant visita a través dels llocs més destacats, com ara les muralles de la ciutat vella, aixecades pels àrabs i reforçades posteriorment pels venecians al segle XV; el port vell, on es barregen les construccions modernes amb les antigues drassanes de volta i on destaca la fortalesa Koule del segle XVI; i el casc antic, on trobarem molts monuments de l'Edat Mitjana, un període en que la ciutat va gaudir de gran prosperitat, com ara l'església d'Agios Titos i la Llotja Veneciana. Una altra característica important d'Heraklion són les seves fonts venecianes i turques, esteses per tota la ciutat, com ara la famosa Morozinifountain, d'estil venecià, i la font de la Caritat, d'estil turc. Per acabar, visitarem el **Museu Arqueològic**, un dels museus més importants de Grècia, ja que conté quasi tots els tresors únics de la civilització minoica desenterrats a Knossos, Festos, Malia i altres llocs. A continuació, sortirem cap a Knossos, un dels jaciments arqueològics més importants d'Europa i el llegendari centre de la civilització minoica des del 1900 fins al 1400 a.C. Al migdia, **dinar** en un restaurant local. A la tarda, visitarem el **Palau de Knossos**, el palau més gran de la Creta minoica, declarat **Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO**, que fou testimoni de les seves dues fases arquitectòniques i del seu devastament el 1450 a.C. pel terratrèmol de Santorini. El lloc conté les restes del palau de Minos, dels habitatges ocupats per funcionaris, sacerdots i residents, així com els cementiris. El palau era un complex i intricat edifici, aixecat al voltant d'un pati central, que albergava sales cerimonials, sales del tresor, tallers i espais d'emmagatzematge, a més a més dels apartaments reials. Acabada la visita, farem una breu parada al poble tradicional d'**Archanes**, dedicat principalment a la viticultura i amb una arquitectura típica de la zona. Tornada a l'hotel, **sopar i allotjament.**



16/03 HERAKLION, MALLIA, GOURNIA, AGIOS NIKOLAOS I L'ILLA DE SPINALONGA



Esmorzar a l'hotel. Sortida de bon matí cap a **Mallia** per a visitar el seu **jaciment arqueològic**, corresponent a un important assentament minoic d'enormes dimensions situat al voltant del seu palau, un dels més antics edificats a l'illa de Creta, amb una antiguitat aproximada de 4.000 anys. Tot seguit, sortida per a visitar el **jaciment arqueològic de Gournia**, la ciutat minoica millor conservada de tota Creta i també una de les més visitades. Situada a uns 18 quilòmetres d'Agios Nikolaos, es troba en un lloc d'extrema importància estratègica, controlant, com ho va fer antigament, l'estret istme i la fàcil comunicació que tenia amb Lera petra. Gournia és la ciutat minoica millor conservada, i en la seva petita escala, conté importants claus sobre la vida de la gent i la naturalesa de les comunitats i la seva evolució. Hi ha evidències de la ocupació de Gournia l'any 3000 a.C. però les restes que podem veure actualment són les de la ciutat del període denominat dels segons palaus (1500 a.C.). Sobre el 1450 a.C, com va passar a altres llocs, la ciutat fou destruïda per un terratrèmol i pel foc. S'hi realitzà algun tipus de reconstrucció durant l'era Micènica governada des de Knossos però el lloc fou abandonat i va desaparèixer sota la terra amb els pas dels segles fins al despertar de l'interès arqueològic que sorgí al segle XIX. Del jaciment cal destacar especialment el pati, el palau, el santuari i les interessants troballes de fusteria i terrisseria, entre d'altres. Tot seguit, continuarem el trajecte fins a **Elounda**, des d'on agafarem un vaixell per a fer un agradable **creuer** (*subjecte a condicions climàtiques*) que ens portarà fins a l'**illa de Spinalonga**, un rocós, àrid i estèril illot situat a la desembocadura del port natural d'Elounda, que, degut a la seva ubicació estratègica, fou fortificat i utilitzat per a moltes funcions diverses al llarg dels anys. L'illa forma un mecanisme de defensa natural pel Port d'Elounda, motiu pel qual els venecians van construir una poderosa fortalesa sobre l'antiga acrópolis. Farem una panoràmica al voltant de l'illa, amb algunes de les millors vistes d'aigües cristal·lines, on ens captivarà la serenitat del lloc i les restes de la seva història. Acabada la visita, tornada a Elounda i **dinar** en un restaurant regional. A la tarda, sortida cap a la ciutat d'**Agios Nikolaos**, capital de la província de Lasithi i que s'alça al punt més al nord de la Badia Mirabello. És una ciutat molt popular degut al seu preuat port, amb les típiques barques pesqueres i un romàntic passeig marítim, que ofereix una atmosfera cosmopolita i precioses platges. Farem un agradable passeig per aquesta bonica ciutat, on els edificis tradicionals es fonen elegantment amb les construccions modernes i on destaca especialment el Llac Voulismeni, enllaçat al mar per un canal. Acabades les visites, tornada a l'hotel, **sopar i allotjament**.

17/03 HERAKLION, EL PALAU DE FESTOS, GORTYS I LES COVES DE MATALA

Esmorzar a l'hotel. Aquest matí sortirem cap a la ciutat antiga de Festos, on les seves ruïnes descansen sobre un turó, a l'oest de Mires. Visitarem l'antic **Palau de Festos**, construït sobre uns murs de contenció del Neolític i dels inicis del Minoan, amb característiques bàsiques de l'arquitectura minoica com iardes pavimentades, múltiples portes, façanes ben cuidades i claraboies, i que fou destruït i reconstruït en dues ocasions. Després d'un altre desastre als voltants del 1700 a.C., les ruïnes foren destrossades i al damunt s'hi construí un nou palau, la vida del qual va durar fins aproximadament al 1450 a.C. Destaca especialment una enorme cambra situada a l'ala occidental, aixecada sobre pilars i amb una font triple de cara al jardí central i dedicada segurament a l'adoració. També són d'especial interès les "suites" reials de l'ala nord, on el caràcter sagrat i la formalitat d'aquestes habitacions destaquen per la paret exterior del pati central, per l'entrada amb pilars de mig i per l'altar col·locat en un petit tram de les escales.



Un llarg passadís i diversos patis interiors donen accés a un complex d'habitacions i a un pati gran amb un forn de ceràmica al centre. Les troballes arqueològiques del palau s'exhibeixen al Museu d'Heraklion, com el famós disc de Festos o la gran col·lecció de gerros, amb una varietat de colors decoratius, entre d'altres. A continuació, visitarem les ruïnes de la gran ciutat antiga de **Gortina**, que, juntament amb la seva necròpolis i els seus cementiris, es situen a 50 km al sud de la ciutat d'Heraklion, a les planes de Mesaras i a una àrea de 4.000 hectàries. L'any 67 d.C. i durant els següents mil anys, fou la capital de Creta i on les primeres monedes cretenses de plata foren tallades. Hi havia tres fortificacions, tres grans mercats, dos aqüeductes, cinc teatres, un estadi, cinc santuaris i temples, nou edificis de culte cristià i mausoleus subterranis, entre d'altres. Cal destacar l'imponent temple de Sant Tito, un impressionant monument eclesiàstic que domina Gortina i el primer edifici que crida l'atenció. La seva arquitectura és reial, amb una cúpula i una impressionant construcció de pedra calcària tallada. També són de gran interès l'antic teatre, l'acròpolis, el Conservatori, així com la gran inscripció que incorpora els codis més antics de la legislació europea. Al migdia, **dinar** en un restaurant de la zona. A la tarda, sortirem cap a la platja de **Matala** per a visitar les seves coves artificials excavades a la roca fa milers d'anys, situades als penya-segats que s'aixequen per sobre de la badia i la platja. No hi ha dades exactes de quan es fan fer aquestes coves però el pensament actual és que es tracta de tombes romanes o d'inicis del cristianisme. Tanmateix les coves de Matala són famoses per haver acollit comunitats de hippies durant els anys seixanta i setanta. En acabat, tornada a l'hotel, **sopar i allotjament**.



18/03 HERAKLION - MONESTIR D'ARKADI - NECRÒPOLI D'ARMENI - RETHIMNO - CHANIA



Esmorzar a l'hotel. Sortida de bon matí per a visitar el **Monestir d'Arkadi**, un dels monestirs ortodoxes orientals que subratllen la catolicitat i la universalitat de l'església. Cada any el monestir rep i acull a milers de visitants i pelegrins de tot el món, des de les civilitzacions llunyanes. Aquí es barregen moltes llengües, cultures, tradicions, història i polimorfisme. El monestir d'Arkadi té una bellesa natural única, una història de prestigi, nombroses llegendes arrelades al temps, així com relíquies de gran riquesa. Tot seguit, sortida cap a la gran necròpoli minoica d'**Armeni**, a la província de Rethimno. Conté més de 250 tombes tipus tholos, amb corredor, tallades a la roca i de diferents dimensions (algunes d'espectaculares). Intactes la major part d'elles, contenen un esplèndid aixovar funerari, que s'exposa actualment als museus. L'estudi antropològic dels esquelets ha permès extreure moltes conclusions sobre les característiques físiques i la vida d'aquella comunitat. Al migdia, **dinar** en un restaurant local. A la tarda, ens traslladem cap a la ciutat de **Rethimno**, aixecada al costat del mar i habitada des de la tercera època minoica tardana. Avui dia, la ciutat manté els elements heretats per la seva història, des de l'antiguitat fins al moment, conservant al mateix temps les característiques d'una ciutat moderna. Cal destacar especialment el bonic edifici de la Llotja Veneciana, del segle VI, que avui alberga la Biblioteca Pública i que es situa al cor del casc antic. Aquest edifici era el lloc de reunió dels senyors feudals nobles, on es discutien temes relatius a l'economia, el comerç, la política, etc., i també fou utilitzat per representants per a anunciar decrets estatals. L'edifici fou influenciat pels turcs, que el van convertir en una mesquita, cobrint els arcs, afegint un minaret i deixant només una porta oberta. També són d'especial interès la fortalesa Fortezza, construïda durant l'ocupació veneciana, l'església Agia Ekaterini, del segle XIX, així com la Mansió dels Consells, l'arquitectura de la qual ens recorda als palaus del Cinquecento. En acabat, sortida cap a **Chania** i trasllat a l'hotel. **Sopar i allotjament**.

19/03 CHANIA, VISITEM LA CIUTAT I EL MUSEU ARQUEOLÒGIC

Esmorzar a l'hotel. Avui dedicarem el dia a conèixer la ciutat de **Chania**, antiga capital de Creta i una de les ciutats més boniques i pintoresques de Grècia, sent la segona ciutat més gran de l'illa, on les diferents civilitzacions han florit al llarg dels segles. Passejant pels laberíntics carrers del casc antic, amb les seves boniques mansions venecianes, les fonts i les esglésies, descobrirem els monuments històrics ben conservats. Chania fou conquerida per àrabs, bizantins, venecians i turcs per annexar-se finalment a l'Estat grec el 1913 sota l'administració d'Eleftherios Venizelos i el rei Konstantinos el primer. El casc antic està construït al voltant del port venecià, on trobem edificis venecians amb elements turcs posteriors que li donen un estil arquitectònic únic. Gràcies a les muralles venecianes que defineixen les fronteres entre la vella i la nova ciutat, Chania ha pogut conservar notablement el seu patrimoni històric. Al migdia, **dinar** en un restaurant local. A la tarda, visitarem el **Museu Arqueològic** de Chania, que alberga una gran col·lecció de troballes descobertes a la zona més àmplia i que daten des del Neolític fins a l'època romana, amb troballes de l'època minoica i amb inscripcions de linial A i B. També hi podrem observar una interessant col·lecció de mosaics que daten de l'època romana i dels primers anys post-cristians, amb la representació de Dionís, Ariadni, la ciutat de Chania i l'alliberament de la ninfa de l'Amymone per Posseidó, entre d'altres. En acabat, tornada a l'hotel, **sopar i allotjament**.



20/03 CHANIA - HERAKLION - BARCELONA (via Atenes)

Esmorzar a l'hotel. Sortida de bon matí cap a l'**Aeroport d'Heraklion**, facturació dels equipatges i **sortida amb el vol direcció a Barcelona (via Atenes)**. Arribada a l'**Aeroport de Barcelona**. Final del viatge i dels serveis, tot desitjant que hagin gaudit d'aquesta ruta històrica i arqueològica per Creta.

*** ITINERARI SUBJECTE A MODIFICACIÓ, PARCIAL O TOTAL, PER RAONS TÈCNIQUES, SANITÀRIES O CLIMÀTIQUES.**

*** VIATGE NO APTA PER A PERSONES AMB MOBILITAT REDUÏDA O DIFICULTATS FÍSiques.**

*** VIATGE NO APTA PER A PERSONES QUE REQUEREIXIN EL SUPORT DE CAMINADORS, CROSSES O CADIRA DE RODES.**



CRETA, L'ILLA DEL MINOTAURE



Del 14 al 20 de març de 2027 (7 dies / 6 nits)

Viatge d'Autor, amb l'arqueòloga Núria Roselló

2.695 €

Preu per persona en habitació doble

> Suplement habitació individual: 550 €

> Assegurança opcional de Cancel·lació: 120 €

EL PREU INCLOU:

- Bitllets d'avió anada i tornada en classe turista
- Taxes Aèries
- Trasllats amb autocar privat en destinació
- **4 nits en Hotel 4**** a Heraklion**
- **2 nits en Hotel 4**** a Chania**
- **Viatge amb Règim de Pensió Completa**
 - Règim de Mitja Pensió als hotels (sopar i esmorzar)
 - 6 Dinars en restaurants locals
- Excursions, Entrades i Guies Locals indicats a l'itinerari
- Assegurança d'Assistència en Viatge
- **Guia acompanyant especialista des de Barcelona: NÚRIA ROSELLÓ (Arqueòloga).**
- **Grup mínim 20 Participants / Grup màxim 29 Participants**

VISITES INCLOSES:

- Visita d'Heraklion amb entrada al Museu Arqueològic
- Visita del Palau de Knossos (UNESCO)
- Visita del poble tradicional d'Archanes
- Visita dels jaciments arqueològics de Mallia i Gournia
- Creuer al voltant de l'illa de Spinalonga (*subjecte a condicions climàtiques*)
- Visita de la localitat portuària d'Agios Nikolaos
- Visita del Palau de Festos
- Visita de la ciutat antiga de Gortina
- Visita de les Coves de Matala
- Visita del Monestir d'Arkadi
- Visita de la Necròpoli d'Armeni
- Visita de la ciutat de Rethimno
- Visita de Chania amb entrada al Museu Arqueològic

EL PREU NO INCLOU:

- Begudes als Àpats
- Dinars del primer i últim dia (14/03 + 20/03)
- Tot tipus d'Extres
- Tot allò No Indicats
- **PROPINES A GUIES I XOFERS (En cas de rebre un bon servei, el personal a destinació agrairà la vostra generositat).**
- Assegurança opcional de Cancel·lació (*) a contractar amb la primera paga i senyal.

PLA DE VOLS PROVISIONAL (AEGEAN AIRLINES):

14/03/27 Barcelona - Atenes 11:20 - 15:10
14/03/27 Atenes - Heraklion 16:50 - 17:45
20/03/27 Heraklion - Atenes 15:00 - 15:50
20/03/27 Atenes - Barcelona 16:40 - 18:45

*** ATENCIÓ: El programa de viatge és subjecte a modificació per possibles canvis en el pla dels vols.**

CONDICIONS DE RESERVA

RESERVES:

- Les reserves s'efectuaran directament a l'agència a través dels següents canals:

Email: info@kulturalia.es

WhatsApp: 690 802 602

- Les reserves es faran respectant l'ordre de pagament i en les dates indicades fins a exhaurir les places.
- Grup mínim de 20 participants. Màxim 29 participants.
- El nombre d'habitacions individuals és molt limitat i subjecte a la disponibilitat dels allotjaments.
- L'Assegurança opcional de Cancel·lació s'haurà de contractar amb la primera paga i senyal. (*)**
- Imprescindible tenir el DNI original i en vigor.**

INDICACIONS PER AL PAGAMENT:

- Per efectuar la reserva i garantir la seva plaça, caldrà fer una **paga i senyal de 800€ per persona (+ 120€ assegurança opcional de cancel·lació per persona)**.
 - Transferència al C/C de VIATGES PANORAMA CULTURAL, S.L.
 - CAIXABANK: ES10 2100 3208 58 2200356748.
 - Indicar si us plau: Nom + Cognom + "CRETA".
- El pagament de la paga i senyal s'haurà de fer **abans del 20 de novembre de 2026** o fins a exhaurir places.
- LES PLACES SÓN LIMITADES!**
 - > Recomanem fer la paga i senyal el més aviat possible per tal d'evitar quedar-se sense plaça, donat que el grup pot quedar complet abans de la data límit indicada!*
 - > La reserva no quedarà confirmada fins a rebre la paga i senyal indicada.*
 - > Puguem enviar un EMAIL o un WHATSAPP a l'agència un cop efectuada la paga i senyal per tal de confirmar la reserva. Els respondrem a la major brevetat possible.*
- Per a finalitzar la reserva caldrà fer el **pagament final abans del 05 de febrer de 2027.**

POLÍTICA DE CANCEL·LACIÓ:

La política de cancel·lació **per desistiment voluntari o per causes NO cobertes per l'Assegurança opcional de Cancel·lació (*)** és la següent:

- Paga i Senyal No Reemborsable.**
- 50% de despeses si es cancel·la el viatge entre 35 i 16 dies abans de la data de sortida del viatge.
- 100% de despeses si es cancel·la el viatge dins dels 15 dies abans de la data de sortida del viatge.

(*) ASSEGURANÇA OPCIONAL DE CANCEL·LACIÓ

Aquesta assegurança té un límit de cobertures i unes exclusions específiques fixades per l'asseguradora ERGO, SS. VV.

Els motius de cancel·lació hauran de ser justificats documentalment, prenent com a referència la data exacta en què es produeixi el sinistre i la data de la notificació per escrit de la baixa sol·licitada.

Per a més informació, poden consultar les COBERTURES I CONDICIONS GENERALS de la pòlissa en el següent enllaç:

http://www.kulturalia.es/wp-content/uploads/2026/04/2026_ERGO-MULTIASISTENCIA_CONDICIONS-GRALS-I-CANCELLACIO_CLIENTS-marcat.pdf

L'IMPORT D'AQUESTA PÒLISSA NO ÉS REEMBORSABLE SOTA CAP CIRCUMSTÀNCIA.